

Forum Tanz Brigitte Stemmler präsentiert

ASCHENPUTTEL

Ballettschülerinnen zwischen 4 und 18 Jahren tanzen das Märchen „Aschenputtel“ in einer Choreografie von Brigitte Stemmler

Foyer U3 Reutlingen Freitag, 2. Dezember 05 und Samstag, 3. Dezember 05 jeweils 19 Uhr

Inhalt des Märchens:

Die Mutter eines Mädchens, das in einem reichen Haus wohl behütet aufwächst, stirbt und der Vater heiratet bald darauf eine neue Frau. Diese bringt zwei Töchter mit ins Haus. Stiefschwestern und Stiefmutter machen dem Mädchen das Leben schwer. Es muss grobe Schmutzarbeit leisten und in der Asche schlafen. Daher wird es nun Aschenputtel genannt. Sein einziger Trost ist das Bäumchen, das auf dem Grab seiner verstorbenen Mutter wächst. Der Vater hat das Haselreis, aus dem das Bäumchen wuchs, Aschenputtel von einer Reise mitgebracht.

Der König des Landes lässt bald darauf ein mehrtägiges Fest ausrichten, zu dem alle schönen Jungfrauen des Landes eingeladen sind. Sein Sohn, der Prinz, soll sich eine passende Gemahlin auswählen. Natürlich geht die Stiefmutter mit ihren Töchtern zu diesem Fest. Aschenputtel möchte auch hingehen, aber ihre Stiefmutter zwingt sie Linsen aus der Asche zu lesen, um dadurch aus zeitlichen Gründen die Teilnahme Aschenputtels am Fest zu verhindern. Doch wie durch einen Zauber kann Aschenputtel viele Vögel als Helfer beim Linsen verlesen gewinnen. Heimlich geht sie dann zum Fest und tanzt unerkannt die ganze Nacht mit dem Prinz. Es gelingt ihr zwei Mal um Mitternacht zu entweichen. Beim dritten Mal verliert sie ihren Schuh.

Der Prinz sucht im gesamten Land nach der Jungfrau, die in den verlorenen Schuh passt. Vergeblich versuchen die Stiefschwestern sich den zierlichen Schuh über den Fuß zu ziehen. Aber trotz aller Gewalt ist er ihnen zu klein. Aschenputtel wird schließlich doch als die wahre Braut entdeckt. Es wird Hochzeit gefeiert und die bösen Stiefschwestern erhalten ihre gerechte Strafe.

SOLISTEN

Aschenputtel:	Michaela Walker
Mutter:	Tiffany Bader (Fr), Elena Müller (Sa)
Vater:	Navoria Lange
Stiefmutter:	Monja Epple (Fr), Silja Brendel (Sa)
1. Stiefschwester:	Daniela Fauser (Fr u. 2. Akt Sa), Tiffany Bader (1. Akt Sa)
2. Stiefschwester:	Eva Gunzenhäuser (Fr), Ann-Kathrin Seitz (Sa)
Prinz:	Pascal Klein
Ballgast:	Dorothee Baldenhofer
2 Täubchen:	Kristin Ball, Kim Wagner

Prolog

1.	Aschenputtels erste Familie und Tod der Mutter	Solisten
2.	Schneeflöckchen, Winter und Trauer	Ballett Preprimary Mo 15.30 Uhr (Fr) Primary Mi 14.30 Uhr (Sa)

1. Akt

- | | | |
|-----|---|---|
| 3. | Stiefschwestern und Stiefmutter | Solisten |
| 4. | Aschenputtel ist traurig | Solisten |
| 5. | Kinder helfen Aschenputtel bei der Arbeit in der Küche | Ballett Grad III Mo 14.15 Uhr |
| 6. | Aschenputtels Vater geht auf die Messe und bringt Geschenke mit | Ballett Grad III Mi 16.30 Uhr |
| 7. | Aschenputtel pflanzt das Hasel-Reis auf Mutters Grab | Ballett Primary Di 14.45 Uhr |
| 8. | Vöglein fliegen herum um das Grab | Ballett Primary Di 14.45 Uhr |
| 9. | Stiefschwestern richten sich für des Königs Fest | Solisten |
| 10. | Tauben helfen Aschenputtel beim Linsen verlesen | Ballett Grad I Di 15.45 Uhr
Ballett Grad I Fr 16.00 Uhr
Ballett Grad I Do 16.45 Uhr |
| 11. | Aschenputtel bittet zum Ball mitgehen zu dürfen | Solisten |
| 12. | Weitere Vögel sind Aschenputtel eine Hilfe | Ballett Intermediate Foundation |
| 13. | Aschenputtel geht zum Grab der Mutter und bittet um Hilfe | Ballett Primary Di 14.45 Uhr |
| 14. | Vöglein bringen ihr das Ballkleid | |

P A U S E

2. Akt

- | | | |
|----|--|--|
| 1. | Kinder eröffnen den ersten Ball | Ballett Grad II |
| 2. | Prinz tanzt den ganzen Abend mit Aschenputtel | Solisten |
| 3. | Aschenputtel ist verschwunden, das Fest ist noch im Gange | Ballett Grad I Mi 19.00 Uhr (Fr)
Ballett Grad I Fr 16.00 Uhr (Sa) |
| 4. | Der Prinz sucht Aschenputtel | Ballett Grad I Mi 19.00 Uhr, Do 17.45 Uhr (Fr)
Ballett Grad I Fr 16.00 Uhr, Di 15.45 Uhr (Sa) |
| 5. | Der nächste Ball findet statt
Aschenputtel verliert ihren Schuh | Ballett Spitzentr. Ab 9 J. Di 17.00 Uhr |
| 6. | Prinz probiert Stiefschwestern Schuh an | Solisten |
| 7. | Der Schuh passt Aschenputtel | Solisten |

- | | | |
|-----|--|--------------------------|
| 8. | Der Hochzeitsball wird vorbereitet | Ballett Grad VI Mo 17.30 |
| 9. | Hochzeit wird gefeiert und Stiefschwestern werden bestraft | Solisten |
| 10. | Hochzeitswalzer | Solisten |
| 11. | Reverence Grad VI | |
| 12. | Reverence Intermediate Foundation | |
| 13. | Reverence Grad III Mo-Klasse | |
| 14. | Reverence Grad II, Grad III (Mi) und Spitzentanzkl. (Di) | |
| 15. | Reverence Grad I, Di-, Fr-, Do- und Mi-Klasse | |
| 16. | Reverance Primary Di-Klasse | |
| 17. | Reverence Preprimary (Fr), Primary Mi-Klasse (Sa) | |
| 18. | Reverence Solisten | |

E N D E

Musik:

Mussorgsky "Pictures at an Exhibition", Bartok "Dance Suite", Schumann "Album für die Jugend", Rabbi Chaim's Dance "Traditionals from Israel", Dvorak "Slawische Tänze", Tschaikowsky "Rokoko Variationen", Borodin "Polovtsian March"

Ballettklassen in der Reihenfolge der Reverence:

Grad VI Unterrichtstermin Mo 17.30-18.45 Uhr Ballettpädagogin Estelle Gros
Alexandra Datz, Janina Eidenschink, Theresa Eißler, Janina Hebe, Lisa Kurmies, Pia Loosen, Sara Puchan, Ann-Kathrin Schewe, Nadja Wohlbold

Intermediate Foundation Unterrichtstermin Fr 17.05-18.20 Uhr Ballettpädagogin Brigitte Stemmler
Kristin Ball, Melina Brendel, Janina Datz, Julia Dieter, Janina Eidenschink, Theresa Eißler, Janina und Larissa Hebe, Rebecca Kirchmaier, Lisa Kurmies, Beatrice Schaaser, Kim Wagner, Janina Wiegand, Denise Zeller

Grad III Unterrichtstermin Mo 14.15-15.15 Uhr Ballettpädagogin Estelle Gros
Jens Dieter, Sarah Foullon, Katharina Gminder, Maren Grauer, Ilka Rist, Sofia Saiger, Kira-Lena Seitz, Natalie Schröder, Annemarie Tillisch

Grad II Unterrichtstermin Mi 15.30-16.30 Uhr Ballettpädagogin Brigitte Stemmler
Tamara Bader, Magdalena Bekavac, Janina Brendel, Alisa Faiß, Kathrin Kocher, Sofia Mayer, Natalia Ortega, Elena Rugna, Maren Treitz, Elina Tubach, Sarah Vöhringer, Jana Wenzel

Grad III Unterrichtstermin Mi 16.30-17.30 Uhr Ballettpädagogin Brigitte Stemmler
Jasmina De Pirija, Sophia Gliatis, Mirella Grgic, Bianca Hebe, Ellen Höhne, Veronika Honermann, Anne-Christine Neusser, Miriam Raichle, Beatrice Schaaser, Theresa von Zepelin, Anabel Uhrig

Vorbereitungsklasse Spitzentraining Di 17-18 Uhr Ballettpädagogin Brigitte Stemmler
Kim Bartels, Janina Brendel, Sophia Gliatis, Katharina Gminder, Mirella Grgic, Kathrin Kocher, Hannah Priester, Natalia Ortega, Lea Reiff, Kim Rempfer, Maren Treitz, Anabel Uhrig

Grad I Unterrichtstermin Di 15.45-16.45 Uhr Ballettpädagogin Brigitte Stemmler
Dana-Lisa Benz, Lea Bernhardt, Sophie Gatzky, Sonja Greil, Deborah und Sarah Häuser, Tatjana Hebe, Madeleine Hentschel, Hannah u. Sarah Maier, Luisa Monteiro, Jennifer Nöthlings, Katharina Rogowski, Franziska Walker, Mira Walker

Grad I Unterrichtstermin Fr 16.00-17.00 Uhr Ballettpädagogin Brigitte Stemmler
Laura Almeida, Elodie Cruz Lauffer, Juliane Gold, Tamina Grauer, Jule Liesdorf, Nathalie Litz, Lena Lutz, Lisa Morgenstern, Anna-Lena Müller, Sarah Rebmann, Tamara Schwitalle, Chris Wagner

Grad I Unterrichtstermin Do 16.45-17.45 Uhr Ballettpädagogin Brigitte Stemmler
Tatjana Class, Hanna Dürr, Pauline Futter, Carolin Glaunsinger, Mia Harmening, Maia Koehler, Theresa Preyer, Jana Ragnitz, Charlotte Schuchmann, Maya Sutter, Coline Tahmasebi

Grad I Unterrichtstermin Mi 19.00-20.00 Uhr Ballettpädagogin Brigitte Stemmler
Damaris Fuhr, Alissa Rist, Simone Rabe

Primary Unterrichtstermin Di 14.45-15.45 Uhr Ballettpädagogin Brigitte Stemmler
Franziska Braun, Laura Braun, Christina Dosen, Michelle Grauer, Maya Keppeler, Delayne Kießling, Pauline Riehle, Amanda Schaal, Laura Wandel, Lina Weber, Eva Zimmermann

Preprimary Unterrichtstermin Mo 15.30-16.15 Ballettpädagogin Estelle Gros (Fr)
Vivien Degrell, Luisa Küster, Carolin Lohf, Lene Matteis, Celine u. Eileen Messmer, Alina Rilling, Lara Roth, Pauline Schmid, Mirja Wild, Charlotte Winter, Leonie Wolff

Primary Unterrichtstermin Mi 14.30-15.15 Uhr Ballettpädagogin Brigitte Stemmler (Sa)
Tabea Bauer, Dominique Friedmann, Dominique Foullon, Hannah Hubich, Adriana Krayinovic, Emily Keppler, Pauline Laichinger, Isabel Marques, Marleen Metzger, Jessica Mühlböck, Anne Pfeiffer, Jasmin Shuni

Bühnenbild:

Saskia Meißner

Choreographie und Künstlerische Leitung:

Brigitte Stemmler

Kontakt:

FORUM TANZ, Ferdinand.Lassalle-Str. 16 a,
72770 Reutlingen Betzingen/ Industriegebiet West Nähe Baywa,
Fon: 07121/55284, Fax: 07121/579823,
www.forum-tanz.com , info@forum-tanz.com